

?????????

2025-05-14 06:49:33

???????

??

[??](#)

[??\(34?\)](#)

1?????

??
??
??

2????????????????

??

??????????



????????

???"?????" ?"?????" ?"?????" ?????????? ????????? ?

????????? ?????????????? ?????????????? ?????????? ???? ????
????????? ?????????????????????????????? ?????????? ?????????? ??????????????
????????? ?????????????? ?????????????? ?

????????????? ?????????????? ?????????????????? ?????????????? ??????
? ?????????????????? ?????????? ????????????? ?

????????????????????????????????????? ?

2.1????????

????????????????? ?????????????? ?????????? ?????????? ?????????????????? ??????????
????? ?????????????????? ?

????????????????? ?????????????? ?????????????????? ?????????????????? ??????????????
????????????? ?????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????????????? ??????????????
????????????????????????? ?

2.2????

????????????????????????????????? ?????????? ?



????????????????? ?????????????? ?????????????????????? ?????????????????? ??????????

????????

???????? ???? ???? ?????????????? ????????????????? ?????????????? ?

3???

???????????????? ??? ?????????????? ??????????????
??
? ?

4?????

[word?????????????.doc](#) [?????????????](#) [?????????????](#) [PDF?????????????????.pdf](#)
[?????????????](#)

???

???

- ? ?????
- ?????1970-01-01 08:00:00
- ? ?????
- ? ? ?????????????
- ? ??¥21.00 ?
- ? ? ????????

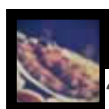


???

????????

- • •

??32???

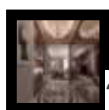


???

[illegible]

???

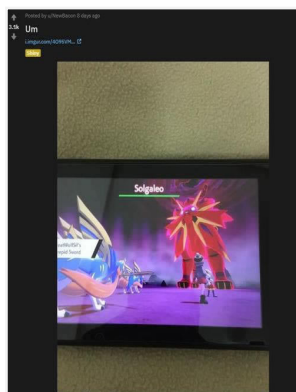
ඉතිරි කළු පසු කාලයේදී ඉන්දියානු සාහිත්‍යයේ ස්වරූපය සහ සංස්කෘතිය පිළිබඳව විමර්ශනය කිරීමට අවස්ථාවක් ඇතිවේ.



???

[illegible]

????????



??????????



????????????

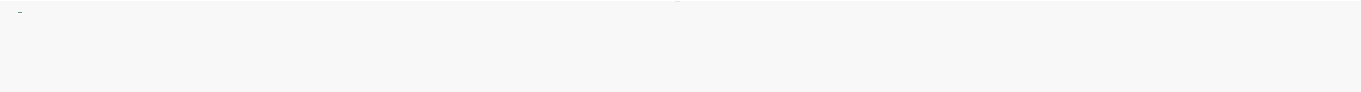


????????????

?????????



[???????](#)



????

1814?

[??](#)

?????????

[??](#) | [????](#)